



Mit Freude zur Blasmusik.

Info – der Schulstandort hat sich geändert. Wir sind wieder in der Schule Marienberg.

EINLADUNG an alle ambitionierten Blasmusiker/innen

Inspiration, Begegnung mit gleichgesinnten Jugendlichen der verschiedenen Nationen und Faszination mit einem Konzertauftritt bei den Bregenzer Festspielen – all dies ist zu erleben.

Für wen ist das Camp?

Das Camp richtet sich an ambitionierte Blasmusiker/innen ab 16 Jahre aufwärts im Oberstufenniveau mit allen Instrumenten eines symphonischen Blasorchesters. Das Konzertprogramm entspricht der Höchststufenliteratur. Bewerbungen werden für folgende Instrumente angenommen: Flöte, Piccolo, Oboe, Englisch-Horn, Klarinette, Bassklarinette, Fagott, Saxophon, Trompete, Flügelhorn, Horn, Tenorhorn/Euphonium, Posaune, Tuba, Schlagzeug.

Die Dozenten der Wiener Symphoniker

werden in den fünf Tagen in Register- und Orchesterproben unter der musikalischen Gesamtleitung von Martin Kerschbaum gemeinsam mit den Teilnehmern ein abwechslungsreiches Programm der symphonischen Blasmusikliteratur erarbeiten.

Raphael Leone	Flöte, Piccolo
Paul Kaiser	Oboe, Fagott
Manuel Gangl	Klarinette, Saxophon
Alexander Neubauer	Klarinette, Saxophon
Markus Obmann	Horn
Andreas Gruber	Trompete
Christian Löw	Trompete
Reinhard Hofbauer	Posaune, Euphonium
Franz Winkler	Tuba, Euphonium
Thomas Schindl	Schlagwerk



Ziele

sind das gemeinsame Musizieren von ambitionierten Blasmusikjugendlichen und das Erarbeitete am **Sonntag, den 13. August 2023, um 11.00 Uhr** in der symphonischen Blasorchesterbesetzung bei einem Matinee-Konzert im Rahmen der „**Jungen Festspiele**“ der Bregenzer Festspiele im Festspielhaus zur Aufführung zu bringen.



Vorarlberger
Blasmusikverband

Bahnhofstraße 6
6800 Feldkirch, Österreich
ZVR VBV 586259100

Tel. +43 (0)650 4023846
office@vbv-blasmusik.at
www.vbv-blasmusik.at



vorarlberg
netz
Energie für Generationen

DIE INDUSTRIE
WKO
WIRTSCHAFTSKAMMER VORARLBERG
DIE INDUSTRIE

BRASS APPASSIONATO

Blasorchestermatinee mit Absolventen des 6. IBC und Dozenten der
Wiener Symphoniker

Dirigent Martin Kerschbaum

in Zusammenarbeit mit dem Vorarlberger Blasmusikverband, ORF-Mitschnitt

13. August 2023 – 11 Uhr, Festspielhaus Bregenz

Kartenbestellung: www.bregenzfestspiele.com oder T 0043 (0) 5574 407 6

Vorverkauf bis 9. August 2023 € 18, ab 10. August € 20; Schüler und Studenten € 10

Infos über das IBC-Camp und Bewerbung unter vbv-blasmusik.at

Ablauf

Dienstag, 8. August 2023 (zeitliche Änderungen vorbehalten)

10:00 Uhr – Begrüßung der Teilnehmer/innen und Dozenten mit Instrument, Notenständer (mit Namen versehen), Schreibzeug, Wasserflasche **in der Turnhalle der Schule Marienberg, Schlossbergstr. 15 in Bregenz.**

<http://www.marienberg.at/images/Fotos/Anfahrtsplan.jpg>

(nicht wie ursprünglich ausgeschrieben im Bundesgymnasium Bregenz, Blumenstraße)

12:30 Uhr – Gemeinsames Mittagessen im **Kloster Marienberg** auf Einladung des VBV.

14:00 – 15:30 Uhr – Registerproben in **Klassenzimmern Schule Marienberg**

16:00 – 18:30 Uhr – Gesamtprobe in der **Turnhalle der Schule Marienberg**

Mittwoch, 9. August 2023

09:30 – 12:00 Uhr Registerproben. Mittagspause.

15:00 – 18:00 Uhr Gesamtprobe. Freizeit.

Donnerstag, 10. August 2023

09:30 – 12:00 Uhr Registerproben. Mittagspause.

15:00 – 18:00 Uhr Gesamtprobe.

18:30 Uhr Gang zum Bregenzer Festspielhaus (bei Regen am Freitag).

19:00 Uhr Bühnenführung mit festem Schuhwerk.

20:45 Uhr Treffpunkt für Aufführung beim Künstlereingang.

21:00 Uhr Zuhören bei den Wiener Symphonikern im Festspielhaus beim Spielen der Oper Madame Butterfly. Bei Übersiedelung des Publikums ins Haus muss das Zuhören abgebrochen werden.

Freitag, 11. August 2023

09:30 – 12:00 Uhr Registerproben. Mittagspause.

15:00 – 18:00 Uhr Gesamtprobe. Freizeit.

Samstag, 12. August 2023

10:00 – 12:00 Uhr Gesamtprobe. Mittagspause.

14:00 – 17:00 Uhr Generalprobe im Festspielhaus. Freizeit.

Sonntag, 13. August 2023

09:00 Uhr Anreise ins Bregenzer Festspielhaus,

10:00 Uhr Stellprobe,

11:00 Uhr Matinee-Konzert im Festspielhaus in Bregenz.

Bitte, schwarze Kleidung mitbringen (auch schw. T-Shirt möglich)

Nach dem Matinee-Konzert sind die **IBC**-Absolventen und die Dozenten der Wiener Symphoniker zu einem Empfang (Mittagessen) des Landes Vorarlberg und des VBV ins Festspielzelt eingeladen.

Angehörige und Konzertbesucher können mitkommen, bezahlen allerdings selbst.

Unterkunft / Verpflegung

Zum Übernachten stehen Zimmern im Kloster Marienberg (Villa Raczynski), und in der Schule Marienberg zur Verfügung. Der Preis inkl. Frühstück und allen Abgaben pro Person und Nacht ist **Euro 42**.

Gelegenheiten zum Mittag- und Abendessen sind in der Umgebung möglich.

Die Bäckerei-Cafe Mangold ist in unmittelbarer Nähe.

Kosten

Teilnahmegebühr pro Person – **EURO 275**.

Für Mitglieder eines Musikvereines in Vorarlberg: Teilnahmegebühr pro Person – **EUR 130**.

Die Gebühr beinhaltet den Unterricht und eine Festspiel-Bühnenführung sowie den Besuch bei den Wiener Symphonikern beim Spielen der Oper Madame Butterfly und einen Gutschein für eine Freikarte zum Abschluss-Matinee-Konzert. Gutschein und Rechnung mit Bankverbindung zum Überweisen werden zeitgerecht zugeschickt. Bei Kartenbestellungen im Ticketbüro oder über Internet kann der Gutschein eingelöst werden. www.bregenzerfestspiele.com

Für alle Camp-Teilnehmer/innen empfehlen wir ein Ansuchen mit der Bitte um Unterstützung an ihren Heimat-Musikverein zu richten. **Bei Nichterscheinen sowie einer Stornierung vier Tage vor Camp-Beginn werden keine Gebühren refundiert.**

Die Bewerbungsfrist ist abgelaufen. Bei Fragen, bitte anrufen.

Herzliche Grüße

VBV-Präsidium
Wolfram Baldauf
Landesobmann

☎ +43 (0)664 8826 9070
✉ wolfram.baldauf@vbv-blasmusik.at

IBC-Projektleiter
Christoph Indrist
VBV-Landesbeirat

☎ +43 (0) 650 4545 044
✉ ibc-camp@gmx.at

VBV-Büro
Mag. Sabrina Ganahl
Geschäftsführerin

☎ +43 (0)650 4023 846
✉ sabrina.ganahl@vbv-blasmusik.at

09.05.2023