

# IMPOSANTE BLASMUSIK ERLEBEN.

EINLADUNG  
ZUM  
BEZIRKS-KONZERT-  
WERTUNGSSPIEL

**FLUH**  
2017  
VERBUNDEN  
— DURCH —  
GENERATIONEN



[www.vbv-blasmusik.at](http://www.vbv-blasmusik.at)

**SAMSTAG  
24. JUNI**

BEGINN 7:30 UHR  
LANGEN BEI BREGENZ  
GEMEINDESAAL  
TREFFPUNKT



# EINLADUNG

Aus Anlass des Bregenzer Bezirksmusikfestes 2017 haben der Vorarlberger Blasmusikverband, die Bezirksleitung und der Veranstalterverein MV Fluh ein Konzertwertungsspiel ausgeschrieben. Wir laden herzlich ein, imposante Blasmusik zu erleben. Unser Dank gilt der Gemeinde Langen und dem MV Langen für die Betreuung.

Organisatorisch verantwortlich sind:

- für den Musikverein Fluh:  
**Kapellmeister Wolfram Öller**  
**Nationalrat Norbert Sieber**

- für den Vorarlberger Blasmusikverband:  
**Landeskapellmeister Helmut Geist**  
**Bezirkskapellmeister Ernst Gratzner**

## WERTUNGSSPIELFORM

Jedes teilnehmende Blasorchester in Harmoniebesetzung trägt das Pflicht- und ein Selbstwahlstück in der selbst ausgewählten Stufe vor. Stufe A (Unterstufe), Stufe B (Mittelstufe), Stufe C (Oberstufe), Stufe D (Höchststufe).

Beim Pflichtstück liegt diesmal der Schwerpunkt auf Marschmusik. Die Wertungsspiel-Verantwortlichen haben in der jeweiligen Stufe Märsche mit Vorarlberg Bezug auserkoren. Das Selbstwahlstück muss eine gehaltvolle Literatur sein mit deutlichen dynamischen Unterschieden sowie mindestens zwei verschiedenen Tempi.

## GASTMUSIKER/INNEN

Ob und wie viele Gastmusikanten mitwirken, liegt im Ermessen der jeweiligen Vereinsleitung. Im Programmfolder ist die Anzahl ersichtlich.

Aufruf-Nr.	Stufe	Auftritts-Zeit	Verein	Dirigent	Orchesterbesetzung	Selbstwahlstück	Komponist	Pflichtstück	Komponist	Musiker/Gast	Punkte	
1	B	07:40	Musikverein Langen	Daniel Rädler	Musikkapelle	Nanga Parbat	Michael Geisler	Dir zum Gruß, Land Vorarlberg	Ludwig Bertel	45/02		
2	B	08:00	Musikverein Kennelbach	Andreas Flatz	Musikkapelle	Hindenburg	Michael Geisler	Dir zum Gruß, Land Vorarlberg	Ludwig Bertel	37/05		
3	B	08:20	BMV Sulzberg	Engelbert Martin	Musikkapelle	In All Its Glory	James Swearingen	Dir zum Gruß, Land Vorarlberg	Ludwig Bertel	46/02		
4	B	08:40	MV Eichenberg	Michael Schmid	Musikkapelle	Adventure	Markus Götz	Dir zum Gruß, Land Vorarlberg	Ludwig Bertel	34/06		
5	B	09:00	Bürgermusik Fraxern 1865	Wolfgang Jäger	Musikkapelle	In aller Kürze	Thomas Asanger	Dir zum Gruß, Land Vorarlberg	Ludwig Bertel	37/00		
6	B	09:20	Bürgermusikverein Nenzing	Marco Walser	Musikkapelle	Fireworks Fanfare	Raphael Strasser	Dir zum Gruß, Land Vorarlberg	Ludwig Bertel	42/00		
7	B	09:40	Musikverein Cäcilia Schoppertau	Bianca Rehm	Musikkapelle	The Grapes of the Sun	Mario Bürki	Dir zum Gruß, Land Vorarlberg	Ludwig Bertel	38/06		
8	B	10:00	Musikverein Doren	Helmut Geist	Musikkapelle	Covinton Square	James Swearingen	Dir zum Gruß, Land Vorarlberg	Ludwig Bertel	39/02		
9	B	10:20	Trachtenkapelle Riezlern	Katrin Berchtold	Musikkapelle	Voice of the Vikings	Michael Geisler	Dir zum Gruß, Land Vorarlberg	Ludwig Bertel	35/06		
10	B	10:40	Harmoniemusik Bartholomäberg	Matthias Vallaster	Musikkapelle	Schmelzende Riesen	Armin Kofler	Dir zum Gruß, Land Vorarlberg	Ludwig Bertel	46/01		
11	B	11:00	Musikgesellschaft Bazenheim/CH	Michael Müller	Musikkapelle	Glacier Express	Larry Neek	Dir zum Gruß, Land Vorarlberg	Ludwig Bertel	38/00		
12	C	11:20	Musikverein Müselbach	Claudia Bär	Musikkapelle	Noah's Ark	Bert Appermont	Für mein Vorarlberg	Christian Schiestl	37/05		
13	A	11:40	Musikverein Alpenklänge Thal	Roman Altmann	Musikkapelle	Kleine Konzertouvertüre	Gottfried Veit	Gruß ans Heimatdorf	Josef Abel	34/00		
			PAUSE									
14	B	14:00	Musikverein Übersaxen	Markus Tschohl	Musikkapelle	Klang der Alpen	Kurt Gäble	Dir zum Gruß, Land Vorarlberg	Ludwig Bertel	31/06		
15	C	14:30	Musikverein Alberschwende	Simon Gmeiner	Musikkapelle	Caledonia	Oliver Waespi	Für mein Vorarlberg	Christian Schiestl	46/04		
16	C	15:00	Musikverein Lochau	Matthias Walser	Musikkapelle	Giacomo	Peter Diesenberger	Für mein Vorarlberg	Christian Schiestl	43/03		
17	C	15:30	Musikverein Buch	Magnus Lässer	Musikkapelle	The Saint and the City	Jacob den Haan	Für mein Vorarlberg	Christian Schiestl	39/05		
18	C	16:00	Bürgermusik Au	Reinhard Fetz	Musikkapelle	Lord Tullamore	Carl Wittrock	Für mein Vorarlberg	Christian Schiestl	66/03		
19	C	16:30	Musikverein Großdorf	Stefan Meusburger	Musikkapelle	Legenda Rumantscha	Oliver Waespi	Für mein Vorarlberg	Christian Schiestl	44/00		
20	C	17:00	Musikverein Hörbranz	Johnny Ekkelboom	Musikkapelle	Nuclear Power	Otto M. Schwarz	Für mein Vorarlberg	Christian Schiestl	57/03		
21	C	17:30	Stadtkapelle Burladingen/D	Thomas Wunder	Musikkapelle	Snow white	Thomas Doss	Für mein Vorarlberg	Christian Schiestl	57/01		
22	C (a.K.)	18:00	Brassband MG Root/CH	Roman Caprez	Brassband	Vitae Aeternum	Paul Lovatt-Cooper	frei		35/00		
23	D	18:30	Feldmusik Baar/CH	Roman Caprez	Musikkapelle	Sinfonietta Nr. 4	Philip Sparke	Georg Bilgeri Marsch	Wolfram Öller	62/00		

**19:30 Preisverleihung im Festzelt auf der Fluh**

Vorträge ohne Gesang



## BEWERTUNGSKRITERIEN

1. Stimmung und Intonation
2. Ton und Klangqualität
3. Phrasierung und Artikulation
4. Spieltechnische Ausführung
5. Rhythmik und Zusammenspiel
6. Tempo und Agogik
7. Dynamische Differenzierung
8. Klangausgleich und Registerbalance
9. Interpretation und Stilempfinden
10. Künstlerisch-musikalischer Gesamteindruck

## JURY / BEWERTUNGSMODUS

Die Landesmusikkommission hat vier Juroren bestellt. Der Vorsitzende wertet bei jedem Orchester; die weiteren Juroren werten im Wechsel. Gleich nach dem Auftritt einer Kapelle wird ein Juror das Jurygespräch führen.

Die Juroren bewerten anonym (hinter einem Vorhang). Jedem Juror stehen bei der Bewertung der oben angeführten Kriterien 100 Punkte zur Verfügung. Die Endpunktzahl resultiert als Durchschnittswert der vorliegenden Bewertungsergebnisse jedes einzelnen Jurors. Dezimalstellen werden weder auf- noch abgerundet. Es werden keine Prädikate vergeben. Das Ergebnis der Jury ist unanfechtbar.

## JUROREN

**OTTO M. SCHWARZ, ÖSTERREICH** (Vorsitzender)  
Studium an der Musikhochschule Wien (Trompete). Komponiert bereits mit 15 Jahren. Erste Erfolge und Preise im Bereich der Pop-Musik. Komponiert später Filmmusik, aber auch für Blasorchester. Heute ist er als Komponist für große Fernsehsender tätig. Seit 1995 veröffentlicht er Kompositionen im symphonischen Bereich. Werke wie Nostradamus, Around the World in 80 Days, Dragon Fight, Man in the Ice, Bonaparte u.v.a. werden auf der ganzen Welt erfolgreich aufgeführt.

### TONI SCHOLL, DEUTSCHLAND

Studium an der Musikhochschule des Saarlandes (Posaune) und Frankfurt. Autodidaktisches beschäftigen mit Dirigieren. Besuch von Meisterkursen. Dirigier- und Kapellmeisterstudium an der Musikhochschule Groningen (NL). Berufsmusiker und Dirigent bei den Polizeimusiken Baden-Württemberg und Hannover, sowie gefragter Gastdirigent. Seit 2004 Dozent für Dirigieren an der ASM-Musikakademie Marktobendorf. Seit 2015 Dozent für Blasorchesterleitung an der Musikhochschule Hannover.

### WILLI BÜCHEL, LIECHTENSTEIN

Studium der Rechtswissenschaft. Seit 2015 Richter am Fürstlichen Obergericht in Vaduz. Berufsbegleitende Ausbildung zur Blasorchesterdirektion am Konservatorium Bern. Seit 1988 Dirigent der Harmoniemusik Balzers. 1999 bis 2003 Mitglied der Musikkommission des Liechtensteiner Blasmusikverbandes, danach 4 Jahre dessen Musikreferent (= Landeskapellmeister). Musikalische Leitung der sehr erfolgreichen Operetten-Produktionen in Liechtenstein.

## JOSEF CHRIST, DEUTSCHLAND

Von 1988 bis 1996 Klarinettenist und Bassklarinettenist beim Philharmonischen Orchester der Stadt Ulm. Seit 1996 hauptberuflicher Leiter der Jungen Bläserphilharmonie Ulm, 10 Jahre Dirigent beim Kreisverbandsjugendblasorchester Ulm/Alb-Donau. Dirigierstudium an der Musikhochschule Augsburg-Nürnberg und den Niederlanden, sowie bei internationalen Dirigenten. 2008 Auszeichnung mit einem Dirigentenstipendium des Deutschen Musikrates.

## PREISVERLEIHUNG

Die Übergabe findet am Wertungsspieltag, 24. Juni 2017, um 19:30 Uhr im Festzelt auf der Fluh statt. Jedes teilnehmende Orchester erhält eine Live-Aufnahme seines Auftritts, eine Urkunde und einen in den Partituren verzeichneten Kurzbericht beim Jurygespräch.

Alle teilnehmenden Musikvereine erhalten einen Anerkennungspreis des Veranstaltervereins, die Erstplatzierten der Stufe B und der Stufe C einen Sonderpreis. Für das punkthöchste Orchester aus Vorarlberg - gleich welcher Stufe - wartet für das zweite Wochenende im September eine Einladung zur Teilnahme am Bundeserntedankfest 2017 nach Wien.



[www.fluh2017.at](http://www.fluh2017.at)

Wir danken unseren Sponsoren und Unterstützern:



**WIR FREUEN UNS  
AUF IHREN BESUCH.**