



Liebe Ensembleleiterinnen und Ensembleleiter!

Eine wesentliche Aufgabe des Blasmusikverbandes besteht darin, die Jugendarbeit zu unterstützen und zu fördern. Dafür wurde unter anderem der Kammermusikwettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ des Österreichischen Blasmusikverbandes geschaffen.

Der Vorarlberger Blasmusikverband schreibt den Landeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ für das Jahr 2018 aus. Der Wettbewerb findet am 17. und 18. März 2018 im Gemeindezentrum DorfMitte in Koblach statt. Die teilnehmenden Ensembles in jeder Kategorie erhalten Urkunden und haben die Chance attraktive Preise zu gewinnen. Die Ensembles mit der höchsten Punktezahl in der jeweiligen Kategorie erhalten zusätzlich eine VBV-Trophäe.

Bei diesem Landeswettbewerb können sich auch Gruppen für die Teilnahme am Bundeswettbewerb am 27. und 28. Oktober 2018 in Innsbruck in Tirol qualifizieren.

1. Besetzung - Kategorien

Zugelassen sind instrumentale Bläser- und Schlagwerkbesetzungen in nachstehend angeführten Kategorien vom **Duo bis zum Oktett**.

- Kategorie Holzbläserensembles (ausschließlich Holzblasinstrumente)
- Kategorie Blechbläserensembles (ausschließlich Blechblasinstrumente)
- Kategorie Schlagwerkensembles (ausschließlich Schlagwerkinstrumente)
- Kategorie gemischte Ensembles (Holzblas- und/oder Blechblas- und/oder Schlagwerkinstrumente)
- Zusätzlich ist es auch möglich in einer Philip-Jones-Besetzung (4 Trompeten, 4 Posaunen, 1 Horn, 1 Tuba, kein Schlagwerk) in der Kategorie Blechbläserensembles beim Wettbewerb anzutreten.

Vorarlberger Blasmusikverband

Bahnhofstraße 6, 6800 Feldkirch

☎ +43 (0)650 402 38 46

✉ office@vbv-blasmusik.at | www.vbv-blasmusik.at

ZVR VBV 586259100



Chorische Besetzungen und das Dirigieren der Ensembles sind nicht zulässig. Zugelassen sind ausschließlich Blas- und Schlagwerkinstrumente. Begleitinstrumente wie Klavier, Harfe etc. sind nicht möglich.

2. Stufeneinteilung

Für die Berechnung des Altersdurchschnittes wird das Jahr des Bundeswettbewerbes (2018) herangezogen. Achtung: Beim Wettbewerb „Prima la musica“ wird das Jahr 2017 herangezogen mit Stichtag 31.08.2017.

Altersdurchschnitt	Stufe	Kriterien
bis 11 Jahre	J	VBV-Special: Ensembles mit Mitgliedern aus einem Musikverein oder mehreren Musikvereinen – keine Teilnahme beim Bundeswettbewerb möglich
bis 13 Jahre	A	Ensembles mit Mitgliedern aus einem Musikverein oder mehreren Musikvereinen
bis 16 Jahre	B	
bis 19 Jahre	C	
ab 19,1 Jahre	D	
Unabhängig vom Altersdurchschnitt	S	Sondergruppe: Ensembles, bei denen die Hälfte oder mehr der Mitglieder Studenten oder Absolventen einer Musikuniversität oder eines Konservatoriums sind.
Unabhängig vom Altersdurchschnitt	AE BE CE DE	VBV-Special: Ensembles können unabhängig vom Altersdurchschnitt aufgrund der Werkauswahl in einer der Stufen A-D teilnehmen – keine Teilnahme beim Bundeswettbewerb möglich

Stufe J:

Zur altersgerechteren Einstufung der einzelnen Leistungen gibt es auch heuer wieder die Möglichkeit in der **Juniorstufe** anzutreten. In dieser Stufe können alle MusikerInnen bis 11 Jahre antreten. Da die Juniorstufe eine landeseigene Initiative des VBV darstellt, können die teilnehmenden Ensembles **dieser Stufe nicht zum Bundeswettbewerb** weitergeleitet werden.

Stufe AE-DE:

Ensemblespiel ist eine der Grundlagen der musikalischen Weiterbildung! Diese Einstufungsmöglichkeit richtet sich speziell an **erwachsene MusikerInnen** bzw. Ensembles, die das **Durchschnittsalter** in der gewünschten Stufe **überschreiten**. Ensembles können sich aufgrund der Werkauswahl in eine der Stufen A-D einstufen und am Wettbewerb teilnehmen. Zusätzlich zu Punktwertung und Jurygespräch erhalten die Ensembles einen Jurybericht, um die musikalische Entwicklung zu unterstützen. Weiters erhält jedes teilnehmende Ensemble einen

Sonderpreis. Da die Stufen AE-DE eine landeseigene Initiative des VBV darstellen, können die teilnehmenden Ensembles **dieser Stufe nicht zum Bundeswettbewerb** weitergeleitet werden.

3. Spieldauer und Literatur

Bei den angegebenen Zeiten handelt es sich um die reine Spielzeit, Originalliteratur ist zu bevorzugen. Die **Vorlage von Partituren ist beim Landeswettbewerb Vorarlberg verpflichtend**. Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungskriterien (z.B. Unter- oder Überschreitung der reinen Spielzeit sowie Nichteinhaltung der vorgegebenen Literaturanforderungen) kann es zu einem Punkteabzug kommen (max. 4 Punkte vom Gesamtergebnis). Über einen allfälligen Punkteabzug und über die Höhe des Punkteabzugs entscheidet die Jury.

Holzbläserensembles, Blechbläserensembles und gemischte Ensembles

Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderungen)
J + A	4 bis 6 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters
B	8 bis 10 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters und aus zwei unterschiedlichen Stilepochen
C	12 bis 14 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters und aus drei unterschiedlichen Stilepochen
D	14 bis 16 Minuten	
S	14 bis 16 Minuten	

Schlagwerkensembles

Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderungen)
J + A	4 bis 6 Minuten	zwei Stücke unterschiedlichen Charakters
B	8 bis 10 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlaginstrumentenzusammensetzungen
C	12 bis 14 Minuten	drei Sätze unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlaginstrumentenzusammensetzungen (Stabspiele sind Pflicht)
D	14 bis 16 Minuten	
S	14 bis 16 Minuten	

4. Bewertung

Das Programm wird nach folgenden zehn Kriterien beurteilt:

Bläserensembles und gemischte Ensembles	Schlagwerkensembles
1. Stimmung und Intonation	1. Dynamische Differenzierung
2. Ton- und Klangqualität	2. Technische Ausführung
3. Phrasierung und Artikulation	3. Phrasierung und Artikulation
4. Spieltechnische Ausführung	4. Rhythmik
5. Rhythmik und Zusammenspiel	5. Zusammenspiel
6. Tempo und Agogik	6. Tempo und Agogik
7. Dynamik und Klangbalance	7. Klanggestaltung, Schlägerauswahl und Paukenintonation
8. Interpretation und Stilempfinden	8. Interpretation und Stilempfinden
9. Programmauswahl	9. Programmauswahl
10. Künstlerisch-musikalischer Gesamteindruck	10. Künstlerisch-musikalischer Gesamteindruck

Jedes Jurymitglied bewertet den Vortrag nach den oben angeführten Kriterien. Für jedes Kriterium sind maximal 10 Punkte zu vergeben.

5. Entsendungsmodus für den Bundeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“

Pro Landesverband können in Summe maximal sechs Ensembles zum Bundeswettbewerb entsandt werden.

Schwerpunkt des Wettbewerbes 2018 ist die Förderung der vereinseigenen Ensembles. Bei Entsendung von fünf oder mehr Ensembles muss mindestens ein Ensemble ausschließlich aus Mitglieder eines Musikvereines bestehen.

Pro Stufe dürfen maximal zwei Ensembles nominiert werden.

Über die Entsendung entscheidet unter Berücksichtigung der Punkte a) bis c) die Jury mit dem VBV-Nominierungsgremium.

6. Anmeldung

Die definitive Anmeldung erfolgt bis zum 14. Jänner 2018 online über die VBV-Website unter: [www.vbv-blasmusik.at/bewerbe/Musik in kleinen Gruppen](http://www.vbv-blasmusik.at/bewerbe/Musik%20in%20kleinen%20Gruppen)

Achtung:

Bei Anmeldung in den Stufen AE, BE, CE, oder DE ist die Stufe in den Bemerkungen einzutragen. Bei einer Besetzung: Philip-Jones-Besetzung (4 Trompeten, 4 Posaunen, 1 Horn, 1 Tuba, kein Schlagwerk) in der Art: sonstiges Ensemble auswählen und in den Bemerkungen: Philip-Jones-Besetzung eintragen. Nach Abschluss der Ensembleanmeldung – Teilnehmer eingeben.

Bei Fragen oder Problemen bei der Eingabe wird darum gebeten, das **VBV-Büro unter +43 650 4023846** anzurufen.

Wir benötigen folgende Daten:

Ensembleleiter/in:	Vorname, Zuname, Mail, Mobil, Ensemblename, evtl. Name der Musikschule
Teilnehmer/innen im Ensemble:	Vorname, Zuname, Geb.Datum, Instrument, Name des Musikvereins (Die Teilnehmer/innen müssen im VBV-BMV-Programm registriert sein.)
Kategorie:	Holzbläser-, Blechbläser-, Schlagwerk- oder gemischtes Ensemble
Stufe:	J, A, B, C, D oder S bzw. AE, BE, CE oder DE
Spieldauer und Literatur:	Titel der zu spielenden Werke mit Komponist/Arrangeur und Spieldauer. (Geburts- und Sterbejahr des Komponisten zur Feststellung der Stilepoche)

Wir freuen uns auf viele Anmeldungen!

Bei Fragen zum Landeswettbewerb „**Musik in kleinen Gruppen**“ wenden Sie sich bitte an die Wettbewerbsverantwortliche Organisation:

Mag. Sabrina Ellensohn

Landesjugendreferentin Stv.

+43 (0)660 / 343 91 94

sabrinaellensohn@hotmail.com