



EINLADUNG

an alle ambitionierten Blasmusiker/innen

Inspiration, Begegnung mit gleichgesinnten Jugendlichen der Bodenseeregion und die österreichischen Bundesländer mit Südtirol sowie Liechtenstein und Faszination mit einem Konzertauftritt bei den Bregenzer Festspielen – all dies ist zu erleben.

Für wen ist das Camp?

Das Camp richtet sich an ambitionierte Blasmusiker/innen ab 16 Jahre aufwärts mit Niveau der Leistungsprüfung in Gold und Oberstufe in Österreich, Liechtenstein und der Schweiz bzw. D3 in Deutschland mit allen Instrumenten eines symphonischen Blasorchesters. Das Konzertprogramm entspricht der Höchststufenliteratur. Bewerbungen werden für folgende Instrumente angenommen: Flöte, Piccolo, Oboe, Englisch-Horn, Klarinette, Bassklarinette, Fagott, Saxophon, Trompete, Flügelhorn, Horn, Tenorhorn/Euphonium, Posaune, Tuba, Schlagzeug.

Die Dozenten der Wiener Symphoniker

werden in den fünf Tagen in Register- und Orchesterproben unter der musikalischen Gesamtleitung von Martin Kerschbaum gemeinsam mit den Teilnehmern ein abwechslungsreiches Programm der symphonischen Blasmusikliteratur erarbeiten.

Raphael Leone	Flöte, Piccolo
Paul Kaiser	Oboe, Fagott
Manuel Gangl	Klarinette, Saxophon
Alexander Neubauer	Klarinette, Saxophon
Markus Obmann	Horn
Andreas Gruber	Trompete
Christian Löw	Trompete
Reinhard Hofbauer	Posaune, Euphonium
Franz Winkler	Tuba, Euphonium
Thomas Schindl	Schlagwerk



Geschäftsstelle:

Villa Claudia, Bahnhofstraße 6
6800 Feldkirch – Österreich
T/F +43 (0) 5522 72266
office@vbv-blasmusik.at; www.vbv-blasmusik.at
ZVR VBV 586259100

Ziele

sind das gemeinsame Musizieren von ambitionierten Blasmusikjünglichen und das Erarbeitete am Sonntag, den 13. August 2017, um 11.00 Uhr in der symphonischen Blasorchesterbesetzung bei einem Matinee-Konzert im Rahmen des Kinder- und Jugendprogrammes „crossculture“ der Bregenzer Festspiele im Festspielhaus zur Aufführung zu bringen.

BRASS ESPAGNOLE

Blasorchestermatinee mit Absolventen des 3. IBC u. Dozenten der Wiener Symphoniker
Dirigent Martin Kerschbaum

in Zusammenarbeit mit dem Vorarlberger Blasmusikverband und dem ORF Vorarlberg
13. August 2017 – 11 Uhr, Festspielhaus Bregenz

Kartenbestellung: www.bregenzerfestspiele.com oder T 0043 (0) 5574 407 6

Vorverkauf bis 6. August 2017 - € 13,-- , danach € 16,--; Schüler und Studenten € 8,--

Infos über das IBC-Camp und Bewerbung unter www.vbv-blasmusik.at

Ablauf

Dienstag, 8. August 2017 (zeitliche Änderungen vorbehalten)

10:00 Uhr – Treffpunkt der Teilnehmer/innen und Dozenten mit Instrument, Notenständer (mit Namen versehen), Schreibzeug und Wasserflasche in der Turnhalle der Schule Marienberg, Schlossbergstr. 15 in Bregenz. <http://www.marienberg.at/images/Fotos/Anfahrtsplan.jpg>

12:00 Uhr – Gemeinsames Mittagessen mit den Dozenten

13:30 – 15:00 Uhr - Registerprobe. 16:00 – 18:30 Uhr - Gesamtprobe.

Mittwoch, 9. August 2017

9:30 – 12:00 Registerproben. Mittagspause. 15:00 – 18:00 Gesamtprobe. Freizeit.

Donnerstag, 10. August 2017

9:30 – 12:00 Registerproben. Mittagspause. 15:00 – 18:00 Gesamtprobe.

19:00 Gang zum Bregenzer Festspielhaus (bei Regen am Freitag), 19:30 Bühnenführung,

21:00 Zuhören bei den Wiener Symphonikern im Festspielhaus beim Spielen der Oper Carmen
Bei Übersiedelung des Publikums ins Haus muss das Zuhören abgebrochen werden.

Freitag, 11. August 2017

9:30 – 12:00 Registerproben. Mittagspause. 15:00 – 18:00 Gesamtprobe. Freizeit.

Samstag, 12. August 2017

10:00 – 12:00 Gesamtprobe. Mittagspause, 14:00 – 17:00 Gesamtprobe. Freizeit.

Sonntag, 13. August 2017

8:00 Fahrt ins Bregenzer Festspielhaus, Aufbau, 9:00 Generalprobe, 11:00 Matinee-Konzert im Festspielhaus in Bregenz. Bitte, schwarze Kleidung mitbringen. Mittagessen im Festspielzelt.

Nach dem Matinee-Konzert sind die **IBC**-Absolventen und die Dozenten der Wiener Symphoniker zu einem Empfang (Mittagessen) des Landes Vorarlberg und des VBV ins Festspielzelt eingeladen. Angehörige und Konzertbesucher können mitkommen, bezahlen allerdings selbst.
Unterkunft / Verpflegung

Übernachtung in Zwei- und Dreibettzimmern mit Frühstück steht in der Schule Marienberg zur Verfügung. Mitzubringen sind: Bettwäsche, Handtücher, evtl. Schlafsack. Eine kleine Gemeinschaftsküche mit Kochgelegenheit kann verwendet werden. Der Preis ist inkl. Frühstück und allen Abgaben pro Person und Nacht € 34, --. Bitte, dementsprechende Wünsche bei der Bewerbung angeben.

Mittag- und Abendessen ist im Eurospar&Bistro Kronhalde (800m zu Fuß) oder in Gaststätten möglich. Eine Metzgerei und Bäckerei ist 500m entfernt.

Kosten

Teilnahmegebühr pro Person: EURO 275,--

Die Gebühr beinhaltet den Unterricht und eine Festspiel-Bühnenführung sowie den Besuch bei den Wiener Symphonikern beim Spielen der Oper Carmen und eine Freikarte zum Abschluss-Matinee-Konzert. Rechnung mit Bankverbindung zum Überweisen wird zugeschickt.

Für Mitglieder eines Musikvereines in Vorarlberg ist die Teilnahmegebühr EUR 120,--

Mitglieder eines **Musikvereines aus Österreich** sowie **Südtirol und Liechtenstein** erhalten bei Besitz einer **ÖBJ-Bonuscard 2017** einen Nachlass von EUR 35,--.

Bitte zuerst die volle Teilnahmegebühr einzahlen. Die EURO 35 werden retourniert, wenn die **Bonuscard** vor Ort vorzeigt wird. Erhalt der ÖBJ-Card: www.bonuscard.blasmusikjugend.at

Die **Blasmusikverbände der Bodensee-Region** unterstützen ihre Teilnehmer/innen beim **IBC**-Camp: Schreibe ein Ansuchen mit der Bitte um Unterstützung an deinen Verband.

(Mail-Adresse aus der jeweiligen Website entnehmen.)

Allgäu-Schwäbischer Musikbund, Bezirk 7 Lindau / D; Bezirksleiter Roland Paulus

Appenzeller Blasmusikverband / CH; Präsident Martin Meier

Blasmusikverband Bodenseekreis / D; Präsident Walter Stegmaier

Blasmusikverband Hegau-Bodensee 1893 e.V. / D; Präsident Johann Steppacher

Blasmusikverband Ravensburg e.V. / D; Kreisverbandsvorsitzender Rudolf Hämmerle

Liechtensteiner Blasmusikverband / FL; Präsident Christian Hemmerle

Schaffhauser Blasmusikverband / CH; Präsident Robert Schaad

St. Galler Blasmusikverband / CH; Präsident Markus Meier

Thurgauer Kantonalmusikverband / CH; Präsidentin Ruth Gubler

Für alle Camp-Teilnehmer/innen empfehlen wir ein Ansuchen mit der Bitte um Unterstützung an ihren Heimat-Musikverein zu richten.

Fragen und Informationen zum Blasmusik-Camp

Projektleitung:

Christoph Indrist, 0043 (0) 650 45 45 044; ibc-camp@gmx.at

Arlbergstraße 67, A – 6900 Bregenz

BEWERBUNG (bis 10. April 2017 schicken)

zum **3. IBC-SYMPHONIKER-PROJEKT vom 8. bis 13. August 2017**

Bitte ausfüllen, dann abspeichern und als Anhang an die VBV-Geschäftsstelle schicken.

office@vbw-blasmusik.at

Die Reihung der Teilnehmer/innen erfolgt nach Eingangsdatum der Bewerbung.

Nachname		
Vorname		
Geb. Datum (Mindestalter 16 Jahre)		
PLZ, Ort, Land		
Straße Nr.		
Handynummer		
E-Mail		
Instrument		
Stimmwunsch (1,2,3 od. 4) (Violin- oder Bassschlüssel)		
Name des Musikvereines Ort, Land		
Sendedatum		
Ich musiziere im Niveau Oberstufe (Gold) bzw. D3:	<i>ja/nein</i>	(hier eintragen)
Ich habe die Prüfung in Oberstufe (Gold) bzw. D3 abgelegt:	<i>ja/nein</i>	
Für Österreicher, Südtiroler und Liechtensteiner/innen bis zu 30 Jahren, Ich werde die ÖBJ-Bonuscard 2017 erwerben:	<i>ja/nein</i>	
Ich übernachte in der Schule Marienberg: <i>a) vom Montag, 07.08. bis Sonntag, 13.08.2017 (6 Nächte) oder b) vom Dienstag, 08.08. bis Sonntag, 13.08.2017 (5 Nächte).</i>	<i>ja/nein</i>	bei ja, bitte angeben 5 od. 6 Nächte

Anmerkungen: